

# Die Kraft der Steine - Die lebendige Welt der Edelsteine



Ocean-Jaspis



Moro-Pilz Turmalin



Montana-Achat-  
Cabachon, USA



Rauchquarz

Wir entwerfen Edelsteinketten in eigener Kreation und Handarbeit, in Top-Qualität. Uns ist das persönliche Gespräch sehr wichtig, denn durch den direkten Kontakt zu Ihnen, können wir herausfinden, welche Steine zu Ihnen wollen, um sie zu schmücken und zu unterstützen. Wünschen Sie sich eine neue Edelsteinkette, oder haben Sie eigene Ideen für eine Kette, rufen Sie uns an. Wir verwenden nur ausgesuchte Edelsteine in guter Qualität, die weder gefärbt noch behandelt sind. Die Ketten werden mit einem Knüpfgarn gefertigt und nach jedem Stein einmal geknotet oder auf nickelfreien Schmuckdraht bzw. Kettengarn aufgezogen und sind mit einem 925/000 Sterling Silber oder einem vergoldeten Karabiner - Verschluss versehen. Kettenlänge ca.: 42-46 cm. Andere Verschlüsse und Kettenlängen sind nach Absprache möglich.

In unserem Sortiment finden Sie alles rund um die Welt der Edelsteine: Ausgesuchte, handverlesene Edelsteine, exklusive Handschmeichler, Edelsteinkugeln in feinsten Qualität, Trommelsteine (auch gebohrt), Kristalle und Rohedelsteine. Unser Augenmerk liegt dabei auf seltenen Steinen und Raritäten. Steine, wie Charoit, Hypersthen, Granat mit Eklogit, Glaukophan bzw. Honigblende, um nur einige zu nennen, haben wir in unserem Sortiment oder können Sie innerhalb weniger Tage besorgen. Unsere Philosophie ist es, Steine als lebendigen Anteil der Natur zu betrachten und zu verstehen. Durch Ihre gespeicherten Informationen und Schwingungen lernen wir ihre Entstehung und durch die Resonanz, die wir zu ihnen haben, uns selbst besser kennen.

Durch unseren Kontakt zu verschiedenen Künstlern (Holz, Kupfer) und Schmuckdesignern, können wir für Sie ganz individuellen Schmuck anfertigen. Auch ausgefallene Ideen lassen sich verwirklichen! Dieses lebendige Netzwerk versteht seine Aufgabe darin, die Ressourcen und die Kunst des Anderen zu respektieren, um sich gegenseitig zu unterstützen und zu fördern. In dieser kreativen Verbindung unterschiedlicher Menschen entstehen Arbeiten von bleibendem Wert. In unseren Seminaren lernen Sie vieles über das Thema Heil- und Edelsteine: Heilsteine erleben, Rituale mit Steinen, Stein und Blüte, Steine und Erd- Wasserheilung, Reinigung von Steinen und einiges mehr.

**Wir freuen uns auf Sie!**

# Die Edelsteine



Aufgrund seiner Festigkeit, seiner Erscheinungsform von konzentrierter Kraft und seiner unwandelbaren Eigenschaften ist der Stein ein Symbol für die Weisheit. Gleichmütig ist er Zeuge von allen Veränderungen der Geschichte. Gelassenheit: selbst in Katastrophen. Die Essenz des Mineralreichs ist der reine Kristall. Mit der Kristallform erreicht das Mineral den Zustand seiner höchsten Vollkommenheit. Die Materie verliert ihren Charakter von Undurchlässigkeit und Schwere, lässt sich durch Licht verwandeln wobei der Kristall die Welt des Sichtbaren mit dem Unsichtbaren verbindet, indem er den Lichtstrahl bis in sein Allerinnerstes vordringen lässt. Edelsteine spielen seit der babylonischen Magie eine grosse Rolle. Erste Überlieferungen gehen bis ins 4. Jahrtausend v.Chr. Die Sumerer liebten und verehrten sie als Boten göttlicher Kräfte. Die Wundersteine waren als Träger positiver Kräfte und Glücksbringer allgemein beliebt.

Symbole für das Ewige, für unsterbliche Schönheit und Glanz wie sie sonst nur den Göttern zu eigen sind, waren die Edelsteine im alten Ägypten.

## Edelsteine und Kristalle

Kein anderes Phänomen aus dem Mineralreich hat in der Geschichte der Menschheit wohl ein solch gewichtiges Interesse hervorgeufen, wie die Beobachtung der Kristalle in der Natur. Gerade in den letzten Jahren hat die Beschäftigung mit Kristallen einen ungeheueren Aufschwung genommen. Die Literatur hierzu ist inzwischen nahezu unüberschaubar geworden.

In der Vergangenheit haben sich mit den Kristallen die ägyptischen und griechischen Mysterienschulen ebenso beschäftigt, wie mittelalterliche Bauhütten und spirituelle Orden. Sie übernahmen damit das geistige Erbe der ersten Kulturen der Menschheit, in denen die Gottkönige das alleinige Recht besaßen, Kristalle und Edelsteine zu tragen. In jener Zeit wurden die Kristalle ausschließlich zu religiösen Zwecken verwandt. Sie waren ein wirksames Mittel, mit den feineren Schöpfungsebenen in Kontakt zu treten. Durch sie konnten die göttlichen Wesenheiten Zugang zu unserer materiellen Ebene finden. Rudolf Steiner bezeichnete die Edelsteine als Sinnesorgane höherer geistiger Wesenheiten, die über diese Steine an den gottesdienstlichen Handlungen unmittelbar teilnehmen konnten. Dies war den Bauhütten des Mittelalters noch bewußt. Aus diesem Grunde wurden die Räume der Kapellen, die Schreine der Reliquien und das Altargerät auch reichlich mit diesen Augen Gottes versehen.

Der Stein am Ring an der Hand des Priesterkönigs, die Edelsteine in seiner Krone und die Kristalle an seinem Ritualgewand waren nicht nur für die ihn umgebenden Menschen ein äußeres Zeichen dafür, daß er mit den geistigen Mächten in ständigem Kontakt stand, sie waren für ihn auch ganz konkrete Hilfsmittel für die Kommunikation mit diesen Kräften.

# Eine kleine Auswahl unserer Edelsteine



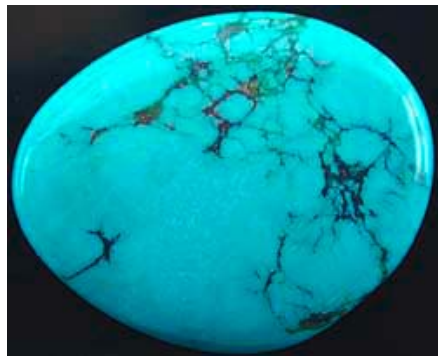
Tigerauge



Rubin Rohstein



Rubin-Fuchsit-Disthen



Türkis



Labradorit

